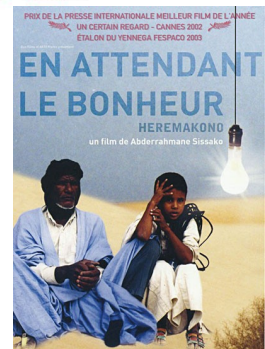


FOOTSBARN

Dimanche 1er août EN ATTENDANT LE BONHEUR

de Abderrahmane Sissako - Film mauritanien - 2002

Nouadhibou est une petite ville de pêcheurs de la côte mauritanienne. Adballah, un jeune garçon, y retrouve sa mère en attendant son départ vers l'Europe. Dans ce lieu d'exil et de fragiles espoirs, le jeune homme essaie de déchiffrer l'univers qui l'entoure : Nana, qui cherche à le séduire, Makan qui comme lui, rêve de l'Europe et Maata, un ancien pêcheur reconverti en électricien et son disciple, Khatra, apprenti en culottes courtes. Ces communautés se croisent sous nos yeux, le regard rivé vers l'horizon, en attendant un hypothétique bonheur.



Dimanche 5 septembre L'ANNEE OÙ MES PARENTS SONT PARTIS

EN VACANCES de Cao Hamburger - Film brésilien - 2006

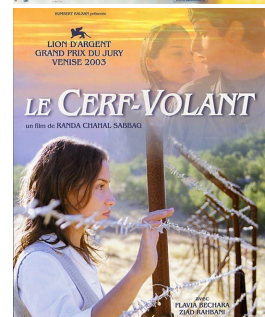
Brésil, 1970, la Coupe du Monde de football bat son plein et le régime politique se durcit. C'est dans ce contexte chaotique que les parents de Mauro, 12 ans, décident de « partir en vacances ». En réalité ils fuient la dictature et confient leur fils à son grand-père. Mais celui-ci n'est pas au rendez-vous et Mauro est recueilli par la communauté haute en couleur du quartier juif de Sao Paulo. L'été de tous les dangers devient celui de tous les bonheurs.



Dimanche 3 octobre LE CERF VOLANT

de Randa Chahal Sabbag - Film libanais - 2003

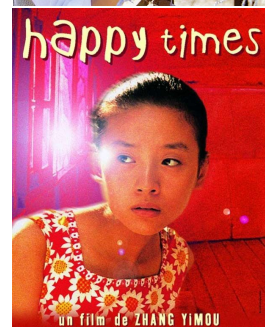
Lamia, seize ans, vit dans un village au sud du Liban, frontalier avec Israël. Des barbelés séparent la bourgade en deux, cet espace est devenu le terrain de jeux des enfants. L'adolescente y fait voler son cerf-volant tout en observant la partie du village où il lui est interdit d'aller. Elle est donnée en mariage à un cousin qu'elle n'a jamais vu et qui vit de l'autre côté des barbelés. Les habitants des deux côtés ne peuvent communiquer qu'à l'aide de mégaphones, sous un strict contrôle militaire. Lamia traverse plusieurs fois la frontière malgré les interdits. Ses passages sont observés par un jeune soldat israélien. Ils tombent amoureux l'un de l'autre...



Dimanche 7 novembre HAPPY TIMES

de Zhang Yimu - Film chinois - 2003

Zhao aime les femmes bien en chair. Après de multiples déconvenues, il rencontre enfin l'âme soeur, une veuve fort plantureuse qui consent à l'épouser à condition qu'il réunisse une importante somme d'argent pour le jour de la cérémonie. Ce modeste retraité fait alors appel à la générosité de ses amis pour réunir le montant exigé, mais celui-ci est bien trop élevé. Avec la complicité de son ancien apprenti Li, Zhao va s'improviser directeur d'hôtel...



Dimanche 5 décembre XXY

de Lucia Puenzo - Film argentin - 2007

Alex a 15 ans et porte un lourd secret. Ce secret a poussé ses parents à quitter Buenos-Aires peu après sa naissance pour s'installer sur la côte uruguayenne, dans une maison perdue dans les dunes. C'est là qu'un couple d'amis leur rend visite, accompagné de leur fils de 16 ans, Alvaro. La curiosité et l'intérêt médical que le père d'Alvaro, chirurgien, porte à Alex, l'attirance des deux jeunes gens l'un pour l'autre, la malveillance du voisinage, obligent chacun à affronter ses peurs. A l'âge où les questions se posent, où se révèle la sexualité, la rumeur qui court autour d'Alex, le trouble et la fascination qu'elle exerce sont autant de dangers pour tous.



INFORMATIONS PRATIQUES - Films à 20h00

pour participer à l'entrée : 5 euros pour tous (soupe et court métrage offerts)

pour plus d'infos : 04 70 06 84 84 / caroline@footsbarn.com, et sur afootsbarnlachaussée.unblog.fr

pour venir à La Chaussée : le lieu du Footsbarn Theatre est situé sur la D11 entre Vallon en Sully et Cosne d'Allier, sur la commune de Maillet.

La Chaussée - 03190 Maillet (France)
tel +33 4 70 06 84 84 j mob +33 6 71 01 33 34
www.footsbarn.com